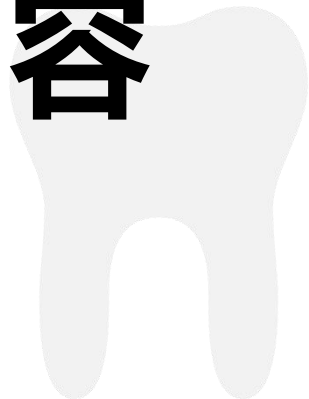




中国口腔医疗行业深度分析报告

CONTENTS 目录

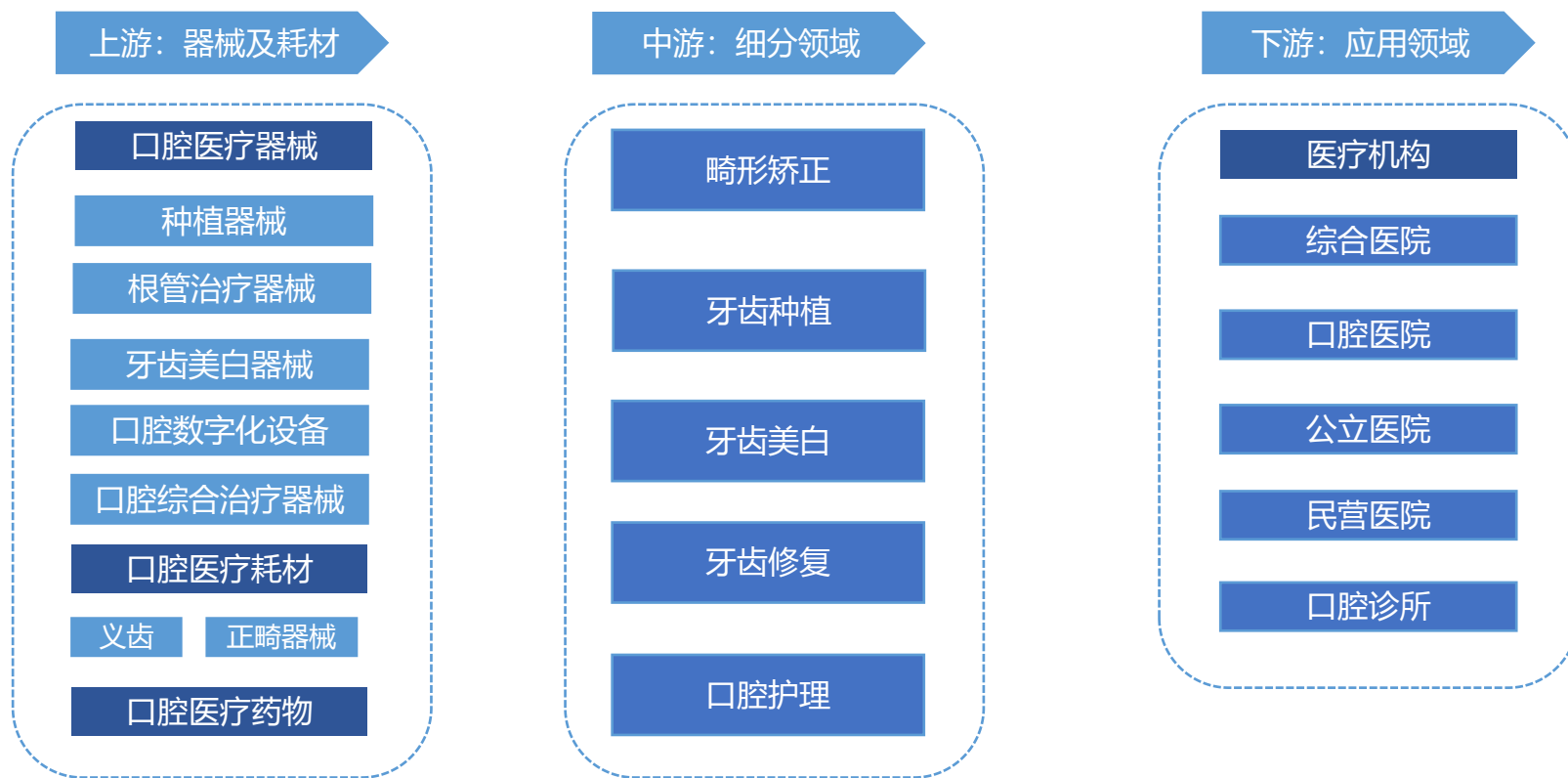
内容



一、中国口腔医疗行业现状

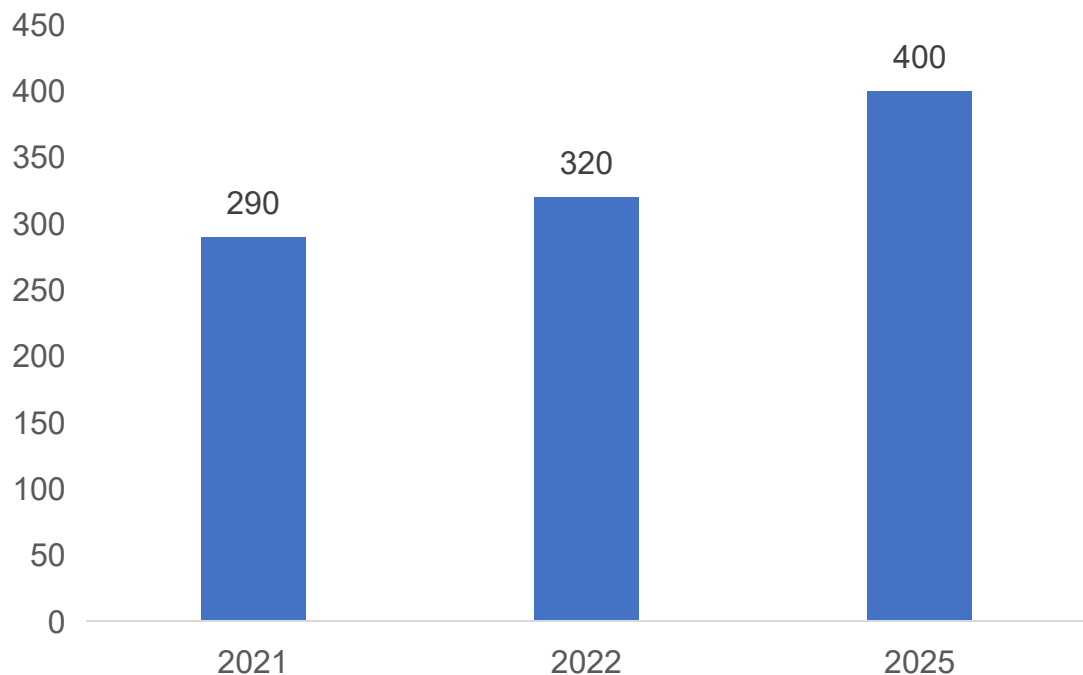
二、中国口腔医疗行业发展前景

中国口腔医疗行业产业链全景图

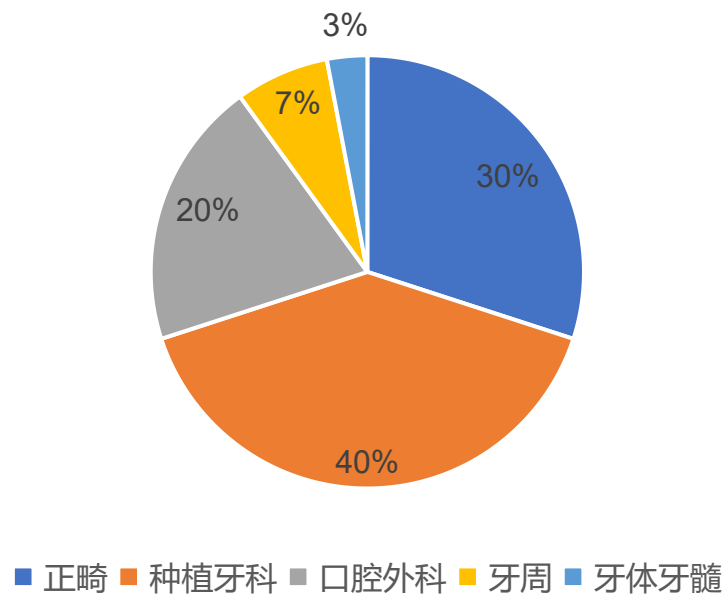


- 2021年我国口腔医疗器械生产规模约为290亿元，同比增长10.2%，根据测算2022年生产规模约为320亿元，预计在2025年我国口腔医疗器械生产规模约400亿元。
- 我国牙科患者需求排名第一的需求为种植牙科，占比40%，其次是正畸、口腔外科、牙周和牙体牙髓，占比分别为30%、20%、7%和3%。

中国口腔医疗器械生产规模（单位：亿元）

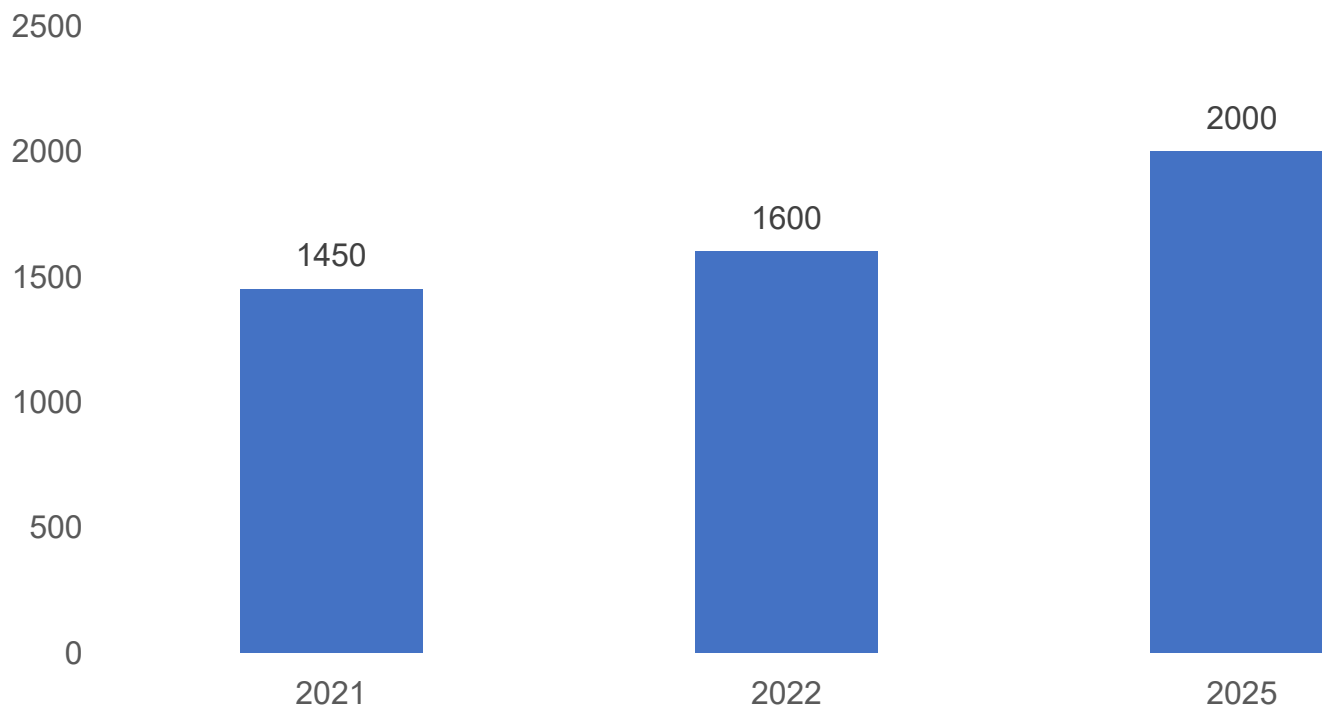


中国牙科患者细分结构需求占比情况



- 根据北京研精毕智信息咨询有限公司的数据显示，中国口腔医疗市场规模随着中国口腔患者人数的增多而增长。2021年，我国口腔医疗市场规模约1450亿元，2022年市场规模增长到1600亿元，预计在2025年市场规模还将继续增长，有望达到2000亿元。

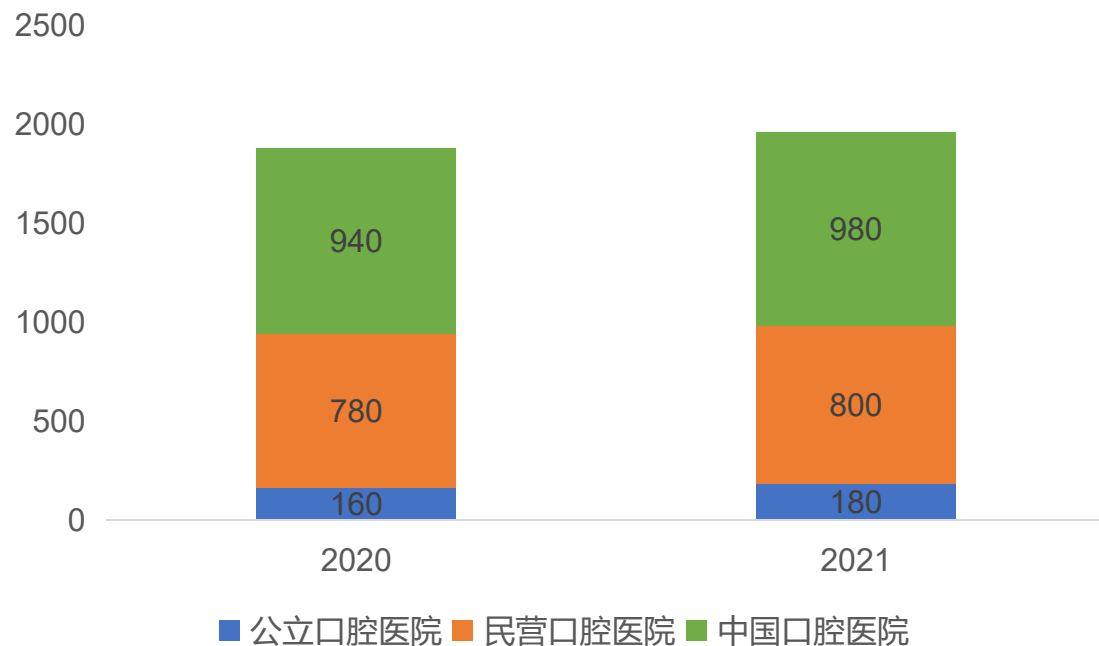
中国口腔医疗市场规模（单位：亿元）



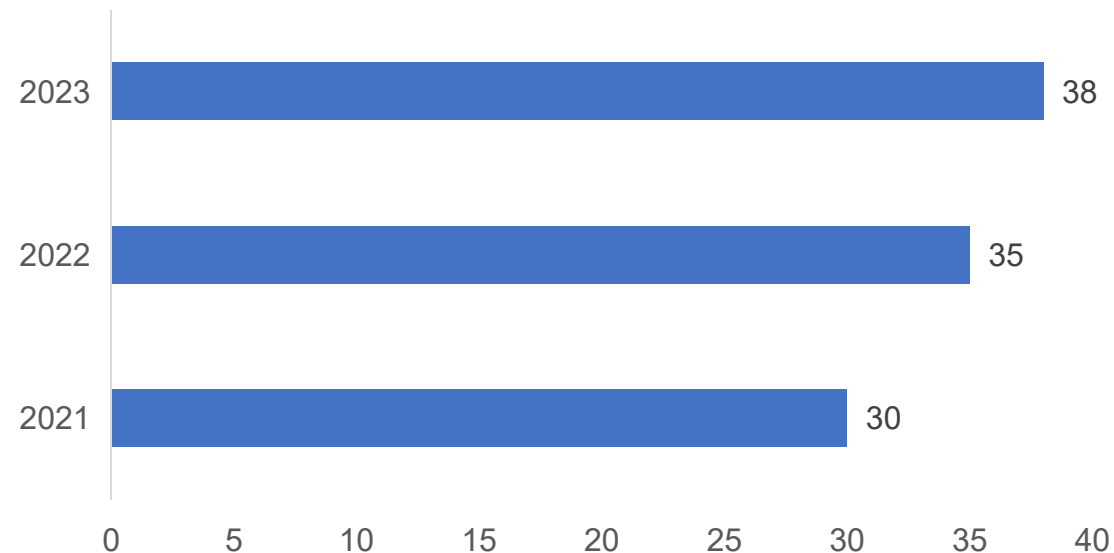
□2021年我国公立口腔医院数量约180家，民营口腔医院约800家。

□2021年我国口腔医疗医师人数约为30万人，预计在2023年将增长到38万人。

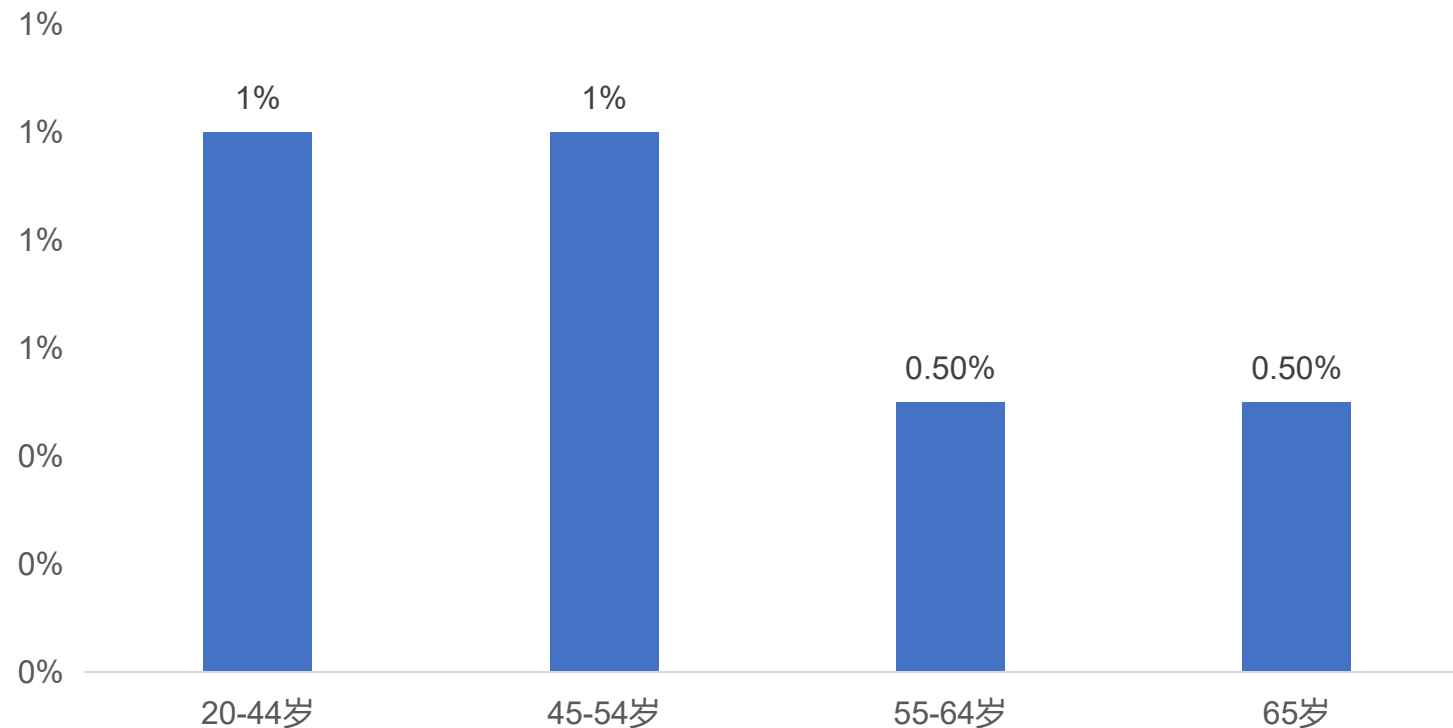
中国口腔医院数量变化情况（单位：家）



中国口腔医疗医师人数（单位：万人）



中国各年龄段植牙渗透率情况



□从市场渗透率看，2021年我国各年龄平均种植牙渗透率不到1%。其中65岁以上人群渗透率仅0.5%，55-64岁人群渗透率0.5%，20-54岁人群渗透率均为1%。

口腔正畸和种植牙或成行业最大驱动力

- 口腔正畸和种植牙作为口腔医疗中需求占比最高的两个部分。随着技术成熟、老龄化加剧、龋齿率升高等因素的推动，下游需求不断增多，行业规模高速发展。在未来，消费升级驱动下，牙齿矫正人数会不断增多，口腔医疗市场规模进一步扩大。

细分市场潜力巨大

- 口腔医疗市场细分领域众多，其中种植和正畸是典型的高价值项目。目前常用的缺牙修复方式包括活动义齿、固定义齿和种植牙等；在未来牙齿修复等方面的需求还会进一步增多。

整体口腔医疗服务市场空间快速增长

- 口腔医疗兼容了健康和美学的概念，无论是从人口的数量、口腔疾病的普遍性，还是从牙医的市场需求状况、口腔服务的供给情况、口腔产业和其他产业的关联性等方面考虑，随着人们经济生活、消费水平和口腔健康意识的提高，我国的口腔医疗服务行业将快速发展，并拥有较大的市场空间。

更多内容，欢迎联系北京研精毕智信息咨询有限公司

电话: 010-53322951

邮箱: info@xyz-research.com

官网: <https://www.xyz-research.com/>

地址: 北京市海淀区中关村E世界财富中心C座 879

北京研精毕智信息咨询有限公司



我们的定位

致力于推动行业发展，成为更具价值的企业；

我们的业务

专注为国内外客户提供细分市场调研，行业研究，专项调研等服务；
2020年我们完成各类报告1300+；

我们的客户

海外客户主要分布在欧洲、北美等地区，海外合作经销商100+；国内外客户涉及世界500强企业、高校及科研院所、政府机构、投资公司、律所、券商、大中小型企业等；

服务的行业

主要关注的行业：电子信息、能源、化工材料、医疗保健、设备机械、半导体、物流、服务产业、教育等；

主要业务

1

多用户研究



1

产品细分市场研究

2

全球和区域市场分析及预测

3

渠道研究

4

价格、成本、产销量研究

5

下游应用，进出口研究

2

行业研究



1

行业动态信息

2

市场进入研究

3

产业链研究

4

行业用户研究

5

政策及前景分析

3

竞争企业研究



1

战略目标研究

2

行业策略研究

3

产品及业务研究

4

商业模式研究

5

市场集中度分析

The background is an abstract composition of various geometric shapes, primarily white and light grey, creating a sense of depth and perspective. These shapes, which look like thick paper or cardboard, are arranged in a way that suggests a complex, three-dimensional structure. Some shapes are flat and parallel, while others are tilted or intersecting. The lighting is soft, casting gentle shadows that emphasize the edges and surfaces of the objects. In the bottom right corner, a small portion of a blue, textured surface is visible. Overlaid on this background is the text '谢谢!' in a bold, black, sans-serif font. The text is positioned in the lower-left quadrant of the image, with the first character '谢' being slightly larger than the second '谢' and the exclamation mark. The overall aesthetic is clean, modern, and minimalist.

谢谢!